



Bibliothèque interculturelle Globlivres à Renens

Cercle de lecture : lire mieux et plus souvent en français

Le cercle de lecture proposé par la Bibliothèque interculturelle de Renens Globlivres est l'activité idéale si vous cherchez des encouragements pour lire et si vous aimez lire et partager vos lectures.

Chaque dernier mercredi du mois à 19h30, francophones et non francophones qui désirent lire mieux et plus souvent se réunissent pour découvrir des lectures faciles et passionnantes. De plus, la participation à l'activité est gratuite : les animateurs vous proposent et vous prêtent les livres à chaque séance selon votre rythme de lecture.

Retrouvez les prochaines dates sur <http://www.globlivres.ch/fr/activites/>

Historique du projet

Depuis 2014, les rencontres ont lieu tous les derniers mercredis du mois (excepté juillet, août et décembre). Le « Club de lecture » a été imaginé pour inciter à la lecture en français quiconque souhaitant se familiariser avec la littérature française. En pratique, les animateurs ont très vite constaté que ne venaient que des non francophones, de niveaux inégaux. Depuis le début des séances, 24 lecteurs (-trices) ont été enregistrés. Certains ne sont venus qu'une fois, d'autres viennent très régulièrement depuis la création de ces rencontres.

Deux animateurs francophones reçoivent à chaque séance entre deux et six lecteurs. Les lecteurs sont invités à parler du livre qui leur a été prêté lors de la séance précédente. Puis, le livre de la séance suivante est distribué avec une brève présentation de celui-ci ainsi que de son auteur. Tous les participants reçoivent le même livre.

Les ouvrages discutés sont empruntés à Bibliomedia Lausanne et choisis dans leur stock de lectures suivies. Il s'agit de lectures destinées aux écoles pour les élèves entre 11 et 17 ans. Le choix des titres est difficile car les livres pour écoliers francophones peuvent être redoutables pour les non francophones. Bouvier, Maupassant, Barjavel, Arnaud et Pennac (surtout) se sont révélés trop difficiles. Il faut donc trouver des ouvrages écrits dans une langue aussi simple que possible relatant des histoires susceptibles d'intéresser les adultes. Le choix se porte alors souvent sur des recueils de nouvelles et de contes en privilégiant la littérature francophone. Par exemple, les lecteurs ont aimé et bien compris *Oscar et la dame en rose* d'E-E Schmitt, *L'or* de B. Cendrars, *Les contes de la Saint-Glinglin* de R. Escarpit ou encore *Aline* de C. F. Ramuz.

Philippe Hertig, Globlivres (juin 2017)



Plus d'informations sur :
<http://www.globlivres.ch> < Activités

Photos < Activités

